Gestão dos Direitos dos Artistas

Estatuto dos Profissionais da Área da Cultura (EPAC) Informação do Departamento de Apoio ao Cooperador sobre o novo modelo de emissão de faturas e recibos

#### **1. DEFINIR A GDA COMO ADQUIRENTE**

Antes de proceder à emissão do recibo assegure-se de que a GDA está definida como cliente na sua área de emissão de recibos.

Dados do Adquirente de Bens ou de Serviços:

#### GDA

Sede ou Domicílio: Avenida Defensores de Chaves, n.º 46, A/B 1000-120 Lisboa — Portugal NIF: 503 594 504



#### 2. INICIE O PREENCHIMENTO DO RECIBO Selecione a opção "SIM"



## **3. ISENÇÃO IVA** Selecione isenção artigo 9.º.

 $\square : < :$ 

| E i nariskrienajost  | (e)                            |          |
|--|--------------------------------|----------|
| Emitir Faturas   |                                | CANCELAR |
| Emita aqui uma Fatura ou Fatura-Recibo   |                                |          |
| NF Norse   |                                |          |
| Domicilio fiscal/Estabelecimento estável   |                                |          |
|  |                                |          |
| Atividade exercida   |                                |          |
| 4  |                                |          |
| Artigo 6.º do Decreto-Lei n.º 198,90, de 19 de Junho   |                                |          |
| Exigibilidade de caixa   | rações > Atividade             |          |
|  |                                |          |
| INR Regime tortecano   | Taxa de Descorto               |          |
| hit - Regime forticario<br>hit - não conferendireito a dedução   | Taxa de Desconto<br>Comercial  |          |
| hik - Kegima tohesino<br>hik - ndo confere direkto a deduşão<br>hik - Regâma de Isenção  | Taxa de Desconto<br>Comercial  |          |
| MA - Regime Software<br>MA - No confere derive a dedução<br>MA - Regime de Isenção<br>Isonto Artigo 14.º do CIVA (su similar)<br>Isonto Artigo 15.º do CIVA (su similar)   | Taxa de Desconto<br>Comercial  |          |
| No Regime Advance<br>No Regime de la dedução<br>No Regime de la senção<br>Isonto Artigo 15.º do CIVA (pu similar)<br>Isonto Artigo 15.º do CIVA (pu similar)<br>Isonto Artigo 15.º do CIVA (pu similar)  | Taxa de Desconto<br>Comercial  |          |
| htti- kiiggine kohtaisia<br>htti- eliko oosiniree dinkii a dinkugko<br>htti- Ragime de isengko<br>Isento Artigo 11-1 de CAV (pu similar)<br>hento Artigo 11-3 de CAV (pu similar)<br>hento Artigo 12-56 CAV (pu similar)<br>hite salet de information is en embel  | Taxa de Desconto<br>Comercial  |          |
| Init - Hagens Extension<br>INIt - Hold control within a deskuplo<br>INIt - Hold control within a deskuplo<br>Initia Artigo 151'- do CIVA (su similar)<br>Initia Artigo 151'- do CIVA (su similar)<br>Martin Artigo 151'- do CIVA (su similar)<br>Mate superto, reference de la control<br>Escarato e de manuer en la control Andresia de Visuario<br>Basense de la manuer en la control Andresia de Visuario<br>Initia de la control de la control de la control<br>Initia de la control de la control de la control<br>Basense de la manuer en la control Andresia de Visuario<br>Initia de la control de la control de la control<br>Basense de la manuer en la control andresia de Visuario<br>Initia de la control de la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la manuer en la control de la control<br>Basense de la control de la control de la control<br>Basense de la control de la control de la control<br>Basense de la control de la control de la control<br>Basense de la control de la control de la control<br>Basense de la control de la control de la control<br>Basense de la control de la control de la control de la control<br>Basense de la control de l | Taxa de Desconto<br>Comercial  |          |
| PA Nagona Sofarano<br>PA Nagona Sofarano<br>PA Nagona Col-sanado<br>PA Nago  | Taxa de Desconto<br>Comarcial  |          |
| In A - raiks control denise a discuplio<br>In A - raiks control denise a discuplio<br>In A - raiks control denise discuplio<br>barrier A (Frage 151: 460 CAR), pa similary<br>barrier A (Frage 157: 460 CAR), pa similary<br>barrier A (Frage 155: 500 CAR), pa similary<br>Mole applier, their bibrande (La similar)<br>Bargene de margene de la con-Applicate de frageme<br>Bargene de margene de la con-Applicate de frageme<br>Bargene de margene de la con-Applicate de frageme   | Taxa de Desconto<br>Conserolal |          |
| No Regime Stream:<br>No Adv. control: Advance Stream, Stre   | Taxa de Desconto<br>Comercial  |          |

### **4. PRODUTOS SERVIÇOS OU OUTROS** Clique em "Adicionar".

| ererenterer / beschigdo   | Valor s/Imposto          | Valor          | do Im |     |
|---|--------------------------|----------------|-------|-----|
| ADICIONAR   |                          |                |       |     |
|   |                          |                |       |     |
|   |                          |                |       |     |
| S ×   |                          |                |       |     |
|   |                          |                |       |     |
|   |                          |                |       |     |
| se de incidência em IRS   |                          | Retenção       | na fo |     |
| se de incidência em IRS   | "                        | Retenção       | na fo |     |
| se de incidência em IRS<br>Selecione "Servi   | ço".                     | Retenção       | na fo |     |
| se de incidência em IRS<br>Selecione "Servi   | ço".                     | Retenção       | PROCU | IRA |
| se de incidência em IRS<br>Selecione "Servi<br>Dados de Identificação   | ço".                     | Retenção       | PROCU | IR/ |
| se de incidência em IRS<br>Selecione "Servi<br>Dados de Identificação   | ço".                     | Retenção       | PROCU | IR/ |
| se de incidência em IRS<br>Selecione "Servi<br>Dados de Identificação<br>Tipo   | ÇO".<br>D                | Retenção<br>f. | PROCU | IR/ |
| se de incidência em IRS<br>Selecione "Servi<br>Dados de Identificação<br>Tipo<br>V Produto<br>Servo   | ÇO".                     | Retenção<br>f. | PROCU | IRA |
| se de incidência em IRS<br>Selecione "Servi<br>Dados de Identificação<br>Tipo<br>Servo<br>Outros  | ÇO".                     | Retenção<br>f. | PROCU | IRA |
| se de incidência em IRS<br>Selecione "Servi<br>Dados de Identificação<br>Tipo<br><pre>     Produto     Serviço     Outros     Impostos Especiais </pre> | ÇO".                     | Retenção<br>f. | PROCU | IRJ |
| Selecione "Servi<br>Dados de Identificação<br>✓ Produto<br>Servo<br>Outros<br>Impostos Especiais<br>Impostos, Taxas e Encargos Par                      | ÇO".<br>Tipo Re<br>Outro | Retenção<br>f. | PROCU | IRJ |

## **5. INSERIR A REFERÊNCIA**

Se recebe direitos como Ator escreva ADV (ator)

Se recebe direitos como bailarino escreva **ADV (bailarino)** 

Se recebe direitos como músico escreva **FNG (Músico)** 



## 6. DESCRIÇÃO

No campo "Descrição", escreva "Direitos Conexos"

|                 |  |           | PROCURAR |                   |
|-----------------|--|-----------|----------|-------------------|
| Dados de Ident  | ificação   |           |          |                   |
| Tipo            |  | Tipo Ref. |          |                   |
| Serviço         |  | 0.810     |          |                   |
| Referência      |  |           |          | Tetal crimposte A |
| Descrição       |  |           |          |                   |
| DIREITOS CONEXO | s  |           |          |                   |
|                 |  |           |          |                   |
|                 |  |           |          |                   |
| Valores         |  |           |          |                   |
|                 | and the second sec | Reaco     | Unitário |                   |

## 7. VALORES

Insira o valor.

No campo "preço", escreva o valor bruto dos direitos a receber.

No campo "Quantidade", deve aparecer 1,000.



### 9. CONTRIBUIÇÕES DO SETOR DA CULTURA

No quadro relativo às Contribuições do Sector da Cultura, selecione as opções mostradas na imagem abaixo:

| Emita aquí uma Fatura ou Fatura-Recibo   |                               |
|--|-------------------------------|
| Contribuições do Setor da Cultura 🔺  |                               |
| Definição das contribuições a reter ou a pagar   |                               |
| O documento a emitir respeita a prestação de serviços ou produção e venda de bens no la<br>do Estatuto dos Profesionais de Ácea da Cultura (EPAC)?<br>O Son                              | mbilo dos artigos 2º n.os 1 e |
| O Nilo   |                               |
| O documento a emitir respeita a propriedade intelectual (art 4* do EPAC)   | -                             |
| <ul> <li>Opta pera apricação do Crixiu ao rendemento da propresade interectual (art 5</li> <li>O adouivente dispõe ou deve dispor de contabilidade organizada para efeitos de</li> </ul> | IRS ou IRC                    |

## 8. IRS

Base de Incidência: 50% (Sobre 50% –. art.101° – D, n°1, do CIRS).

**Caso seja devida retenção na fonte escolha:** Taxa de Retenção: 16,5%

# Caso não seja devida retenção na fonte escolha:

escolha a opção "Dispensa de Retenção – art. 101.º B, nº 1, al. a) e b), do CIRS".

#### **10. PAGAMENTO**

 $\mathbb{D} \leftarrow \mathbb{C}$ 

Em pagamento, clique em "Adicionar".

| Emitir Fat   | uras         |                       | 0  | INCELAR EMIT     |
|--|--------------|-----------------------|--|------------------|
| Emita aqui una Fat                                 | ura ou Fatur | a-Recibo              |  |                  |
| Pagamento  |              |                       |  |                  |
| Melo de Pagamento                                  |              |                       | Montante   | Aqões            |
|  |              |                       |  |                  |
| ADICIDINAR   |              |                       | Total dos Montantes:<br>0,00 €                     |                  |
| Totais da Fatura-                                  | Recibo       |                       | Total dos Montanies:<br>0,00 €                     |                  |
| ADICIONAA<br>Totalis da Fatura-<br>Valor Illipido: | Recibo       | Retenção na fonte 183 | Total dos Montantes:<br>0,00 €<br>Valor da Contrib | uição da Cultura |

Escolha transferência bancária.

Montante: indique o valor líquido a receber (valor obtido após a retenção).

**IBAN:** Indique, para transferência bancária, o IBAN de uma conta de que seja titular.

|     |                             | 1 hyperblack   | enqui (k)             |         | 0.4                           |
|-----|-----------------------------|----------------|-----------------------|---------|-------------------------------|
| Ad  | licionar Meio de Pag        | amento         |                       | ×       | CANCELAR EMTS                 |
|     | Por favor, confira os campo | e assinalados. |                       | ×       | sc.                           |
|     | io de Pagamento             |                |                       |         |                               |
| 1   | anaterência Bancária        |                |                       | •       |                               |
| Mar | wtante                      |                |                       |         | Anotante Achen                |
|     | 73,82 €                     |                |                       |         | and a second second           |
| 84  | N                           |                |                       |         | ontantes:<br>0.00 €           |
|     | 158                         |                |                       |         |                               |
|     |                             |                | CANCELAR              | GUARDAR |                               |
|     | Valor Illipuldo             | c INA          | Retenção na fonte IRS | Val     | or da Contribuição da Cultura |
|     | 80.46                       | C 0,00 C       | 6.64.6                |         | 0.00 €                        |

#### **11. CONFERIR E EMITIR**

Confira os dados do seu recibo e clique em "Emitir".



Para quaisquer esclarecimentos adicionais contacte o seu Gestor de Repertório ou do Apoio ao Cooperador.



Gestão dos Direitos dos Artistas